

Adoramus te

Motet for four-part Chorus

G. P. da Palestrina
 Edited by N. A. M.

Lento

pp Ad - o - ra - mus te Chri - ste: et be - ne - di -

pp

Piu Vivo

rall - ci - mus ti - bi; qui - a per san - ctam cru - cem tu - am red -

f tu - am red

tu - am red

sotto voce

pp - e - mi - sti mun - dum; qui pas - sus es pro no - bis;

pp

Do - mi - ne, Do - mi - ne, mi - se - re - re no - bis.

Do - mi - ne, Do - mi - ne, mi - se - re - re no - bis.